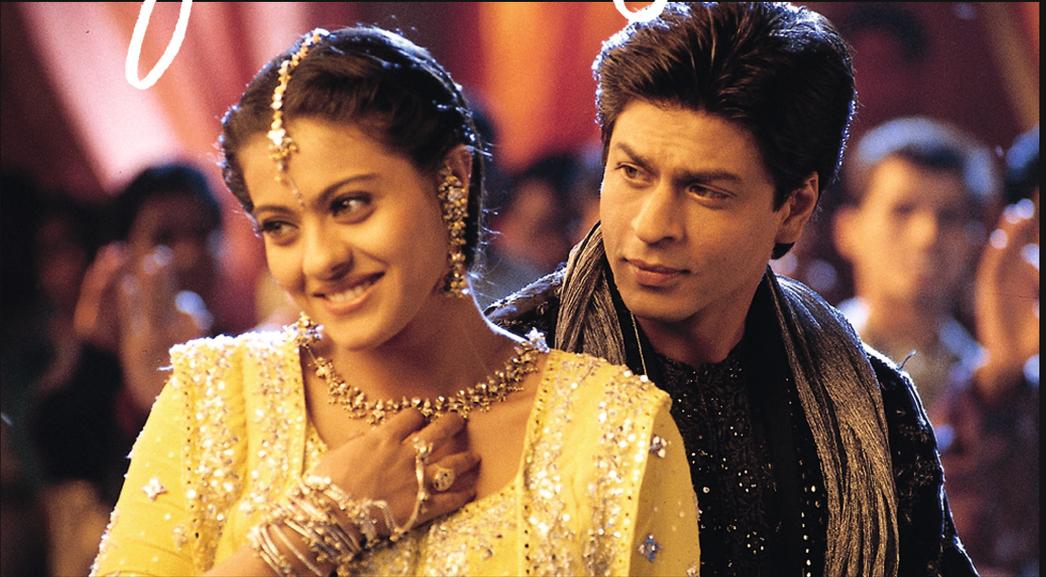


GLOBAL MELO- DRAMA

Staffel 2

Filmhaus



24.10.
— 6.2.

**Das Melodram
im Weltkino**

im Filmhaus Nürnberg

GLOBAL MELODRAMA

Staffel 2

im Filmhaus Nürnberg

MO 24-10 20:00
GARM HAVA

Indien 1973, OmeU (Urdu/Hindi), Regie: M. S. Sathyu

Einführung in englischer Sprache:
Dr. Rama Srinivasan
(Global Sentimentality Project)

MO 16-01 20:00
**HIROSHIMA
MON AMOUR**

Frankreich/Japan 1959, franz. OmU, Regie: Alain Resnais

Einführung: Axelle Germanaz
(FAU Erlangen-Nürnberg)

MO 14-11 20:00
GANGA BRUTA

Brasilien 1933, port. OmeU, Regie: Humberto Mauro

Einführung in englischer Sprache:
Dr. Ana López (Tulane University,
New Orleans)

MO 06-02 20:00
**KABHI KHUSHI
KABHIE GHAM –
IN GUTEN WIE IN
SCHWEREN TAGEN**

Indien 2001, OmU, Regie: Karan Johar

Einführung: Prof. Dr. Mita Banerjee
(Johannes Gutenberg-Universität
Mainz)

MO 12-12 20:00
**YOU'VE GOT MAIL –
E-MAIL FÜR DICH**

USA 1998, engl. OmU, Regie: Nora Ephron

Einführung: Prof. Dr. Silke Steets
(FAU Erlangen-Nürnberg)

Informationen: Das ausführliche Programm und laufende Aktualisierungen
finden Sie unter: www.filmhaus.nuernberg.de

Veranstaltungsort: Filmhaus Nürnberg im KunstKulturQuartier | Königstraße 93 | 90402 Nürnberg |
Telefon: 0911/231-7340 | E-Mail: filmhaus@stadt.nuernberg.de

Die aktuellen Hygieneregeln finden Sie unter: www.filmhaus.nuernberg.de

Veranstalter: *The Global Sentimentality Project* und GRK 2726 »Das Sentimentale in Literatur, Kultur
und Politik« an der FAU Erlangen-Nürnberg | www.sentimental.phil.fau.de | Filmhaus Nürnberg im
KunstKulturQuartier | www.filmhaus.nuernberg.de

Gestaltung: Complex Pleasures – Sabrina Zeltner und Philipp Dittmar